



Design Utopique

METHODE - Disposer d'une méthode radicale pour concevoir des futurs désirables.



Atelier de Formation

PUBLIC VISÉ

Tout.e professionnel.le :

- ✦ en charge d'animer des réunions de créativité et de recherche d'idées
- ✦ impliqué.e dans l'innovation
- ✦ souhaitant développer des outils de management différenciants

Ex. Responsable marketing communication ; entrepreneur.e et intrapreneur.e ; responsable R&D ; chef.fe de projet de développement de produit/service nouveau ; chef.fe de projet innovation ; responsable RH ; manager ; formateur.ice ; facilitateur.ice ; coach

PRÉREQUIS

Cette formation ne nécessite pas de prérequis

CONTACT

Francis PAPAIZIAN
formation@thecamp.fr

🎯 Objectifs

Niveau : Fondamental

- ✦ Elargir sa compréhension des défis environnementaux et sociétaux actuels.
- ✦ Identifier le potentiel des solutions utopiques concrètes passées et présentes
- ✦ Décrypter les univers futuristes pour en détecter les dimensions dystopiques
- ✦ Intégrer les dimensions utopiques et dystopiques pour construire en conscience ses propres projets
- ✦ Embarquer ses équipes sur des projets de transformation utopique grâce à la technique du Récit

★ Contenu

Jour 1 - L'Utopie comme outil de conception de récits de futurs désirables

- ✦ Concept d'Utopie concrète et fondamentaux de la démarche de Design Utopique
- ✦ Conception d'un programme utopique concret en réponse aux grands enjeux actuels en s'inspirant d'utopies (Graines d'Utopies, Utopies d'aujourd'hui, Scénarios futuristes)
- ✦ Imaginer et formaliser des récits de futurs désirables en réponse à des enjeux spécifiques

Jour 2 - Comment articuler désir utopique individuel et dynamique collective

- ✦ Renouer avec son "utopie personnelle", pour nourrir son engagement, sa motivation et apporter plus de sens à son action
- ✦ Identifier les leviers effectifs de la transformation individuelle et collective
- ✦ Réflexion créative autour du récit pour imaginer une nouvelle stratégie et fédérer des équipes sur un changement organisationnel

Formateur(s)



MICHELET Olivier

Olivier est sociologue et sémiologue. Il conçoit des processus de Strategy Design (intégrant les apports du Design Thinking et de la créativité). Il développe et partage des outils d'inspiration fondés sur des univers forts (mythes, archétypes, héros, utopies) en associant également les dimensions du jeu et des techniques théâtrales. Membre du conseil de l'association CréaFrance, il anime régulièrement des ateliers au sein de conférences internationales dédiées à la créativité et à l'innovation (CréaConférence en Italie ; CréaJamDays à Berlin).

Modalités



Modalités pédagogiques

Les Ateliers de Formation en présentiel constituent une expérience immersive au cœur de notre écosystème mêlant des temps d'apprentissage, des activités organisées ou informelles pour tisser un lien tête-corps-cœur, et du networking.

Votre expérience commence à partir de 18h00 la veille des séquences de formation et se termine à 17h00 le second jour.

Les modalités pédagogiques pour ancrer les apprentissages :

- ✦ Un groupe de 7 à 15 personnes pour faciliter dynamique de groupe et échanges d'expériences
- ✦ Une alternance de théorie et mise en pratique autour des problématiques des participants
- ✦ Des espaces de travail circulaires au mobilier modulable pour encourager l'intelligence collective
- ✦ Via la plateforme thecamp formation, des contenus numériques vous sont remis avant et après l'atelier pour vous inspirer puis favoriser les ancrages

Les modalités pédagogiques pour favoriser la prise de recul et le bien-être propice à une douce transformation :

- ✦ Un site au cœur de la nature proposant des conditions d'accueil favorisant l'intériorité et le changement de posture (étonnement, autonomie, sobriété heureuse)
- ✦ Des temps de respiration informels (méditation, relaxation, marche, activités sportives)

Les modalités pour favoriser le networking :

- ✦ Des apéritifs avec les autres Campers et les Startups
- ✦ Jusqu'à 5 ateliers de Formation en même temps sur le site pour multiplier les occasions de rencontres



Moyens et supports pédagogiques

- ✦ Scénarios utopiques et dystopiques tirés de situations historiques réelles
- ✦ Utilisation du Jeu Utopic Fiction
- ✦ Outils pour construire et formaliser un récit



Modalités d'évaluation et de suivi

- ✦ **Avant la formation** : les attentes des participants sont récoltées à l'aide d'un sondage digital
- ✦ **Au cours de la formation** : une évaluation formative sera réalisée par l'intervenant pour s'adapter au mieux aux besoins du participant
- ✦ **A l'issue de la formation** : un questionnaire de satisfaction sera renseigné par chaque participant afin qu'il évalue la pertinence des contenus de la formation au regard de sa pratique professionnelle