



Facilitation graphique

METHODE - Clarifier, créer et collaborer par le langage visuel.

Atelier de Formation

PUBLIC VISÉ

Tout.e professionnel.le :

- en charge d'animer des réunions avec différents acteurs
- impliqué.e dans l'innovation ou la transformation
- souhaitant développer des méthodes de management différenciantes

Ex. : Manager ; responsable marketing communication ; responsable R&D ; chef.fe de projet de développement de produit/service nouveau ; chef.fe de projet innovation ; responsable RH

PRÉREQUIS

Cette formation ne nécessite pas de prérequis

THÉMATIQUES CLÉS

- Culture collaborative
- Performance
- Facilitation
- Management et Leadership

CONTACT

Contact Caroline ISIDORE WEIBEL
caroline@thecamp.fr

Objectifs pédagogiques

Niveau : Fondamental

- Identifier l'importance du langage visuel pour collaborer (Créer une vision commune, clarifier, créer de l'appropriation, décider...)
- Expliquer la différence entre les techniques de cartographie en temps réel et en différé
- Utiliser une technique pour capturer des informations en temps réel
- Utiliser une méthode de conception de cartographie en différé
- Identifier les moments et contextes propices à leur mise en oeuvre dans son quotidien professionnel
- Disposer d'un vocabulaire graphique

Description

3 modules en groupe de 3H00 synchrones - 2 modules individuels de 1H30 entre les modules 1 et 2

Module 1 - Pratique de la facilitation en temps réel : cartographie d'informations immédiate au service de la collaboration

- Partage du sens et de la définition de Facilitation Graphique
- Découverte des principes et intérêts de l'usage d'un langage visuel
- Découverte et pratique d'une technique de cartographie d'informations en temps réel pour faciliter l'émergence d'une vision commune indispensable à la collaboration

=> Inter-module en asynchrone

Module 2 - Pratique de la facilitation en différé : outil visuel favorisant l'appropriation de sujets complexes et la fédération des acteurs

- Retour d'expérience sur le module 1 et sur l'inter-module
- Identification des résultats sur le groupe facilité
- Découverte pas à pas d'une méthode de cartographie d'informations en différé sur un sujet pour transmettre une vision, créer une appropriation sur un sujet complexe et fédérer les acteurs impliqués sur celui-ci

=> Inter-module en asynchrone

Module 3 - Projection d'usage : pratique et choix d'outils en fonction de l'impact recherché

- Retour d'expérience sur le module 2 et sur l'inter-module
- Partage des visuels réalisés par les stagiaires
- Expérimentation de cas d'usages différents des cartographies d'informations en différé
- Projection des techniques en temps réel et en différé pour optimiser leur utilisation et une mise en place immédiate dans la réalité professionnelle des participants

2 sessions asynchrones ventilées pendant les deux inter-modules

Plateforme dédiée et accessible 24h/24, présentant des tutoriels vidéos, des exercices d'entraînement et de supports d'auto évaluation

- Exploration des notions de vocabulaire graphique et



- grammaire visuelle
- Compréhension de l'enjeu du lettrage
 - Acquisition d'un lettrage efficace et lisible
 - Acquisition de lettrages variés
 - Acquisition d'une bibliothèque basique de forme, de liens et de personnages
 - Etayage d'une bibliothèque de vocabulaire graphique

Formateur(s)



Nicolas GROS

Nicolas est un des pionniers français de la facilitation graphique, associé au sein de la société Wild is the Game. Initié aux méthodes de travail collaboratif et de facilitation dès 2001, il choisit la Facilitation Graphique et œuvre pour son développement, sa transmission et sa reconnaissance au sein des entreprises en créant les premières formations en France à ces techniques visuelles.

Modalités

Modalités pédagogiques

Les Ateliers de formation à distance constituent une expérience interactive mêlant des temps d'apprentissage, des activités collaboratives et du networking.

Renforcer la fluidité de l'expérience :

- Les liens de connexion vous sont envoyés une semaine avant le début de votre formation pour pouvoir les tester en amont
- La formation commence à 09H00 et se termine à 12H00
- Pour rendre confortable l'expérience à distance, un sas de connexion a lieu un quart d'heure avant le début de votre atelier avec un collaborateur informaticien thecamp

Respecter le rythme biologique et ancrer les apprentissages :

- Des pauses régulières pour se conformer aux mécanismes d'attention du cerveau
- Une alternance de théorie et mise en pratique autour des problématiques des participants
- Des travaux en sous-groupe
- Via la plateforme thecamp formation, des contenus numériques vous sont remis avant, pendant et après l'atelier pour vous inspirer et favoriser les ancrages

Favoriser la prise de recul :

- Un temps de respiration entre chaque atelier
- Des approches théoriques et pratiques originales

Activer le networking :

- Un groupe identique de 7 à 15 personnes pendant les 3 modules synchrones
- Un espace pour échanger virtuellement ses cartes de visite et faire part de ses besoins

Moyens et supports pédagogiques

- Tutoriels vidéos
- Exercices d'entraînement
- Supports d'auto évaluation

Modalités d'évaluation et de suivi

- **Avant la formation** : les attentes des participants sont récoltées à l'aide d'un sondage digital
- **Au cours de la formation** : une évaluation formative sera réalisée par l'intervenant pour s'adapter au mieux aux besoins du participant
- **A l'issue de la formation** : un questionnaire de satisfaction sera renseigné par chaque participant afin qu'il évalue la pertinence des contenus de la formation au regard de sa pratique professionnelle